

# Zwo Ampere - Technical Rider

## 1. Rahmenbedingungen

- Dieser Technical Rider tritt in Kraft, falls nicht mit der Zwo Ampere eigenen Veranstaltungstechnik gearbeitet wird.
- Die Band reist ohne eigenes Personal für Ton- und Lichttechnik. Der Veranstalter stellt für diese Aufgaben geschultes Personal bereit, das von An- bis Abreise der Band vor Ort verfügbar ist.
- Der Technical Rider ist Bestandteil des Vertrags zwischen der Band Zwo Ampere und dem jeweiligen Veranstalter. Die Anforderungen sind verbindlich einzuhalten.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte im Vorfeld an Karsten Ebert (0179/6847517).

## 2. Signale

Nr	Signal	Kanal	Stage Position
1	Lead Vocal, Tobi	Funkmikrofon Shure Beta 58A / 87 inkl. Kompressor + Reverb	Center/Left
2	Lead Vocal, Karsten	Funkmikrofon Shure Beta 58A / 87 inkl. Kompressor + Reverb	Center/Right
3	Akustik Gitarre Karsten	DI-Box inkl. Kompressor + Reverb	Center/Right
4	Akustik Gitarre Tobi	DI-Box inkl. Kompressor + Reverb	Center/Left
5	Bass	DI-Box inkl. Kompressor	Center/Left
6	Stomp Box	DI-Box inkl. Kompressor	Center/Left

## 3. Monitor / Positionierung

Nr	Signal	Typ	Stage Position
1	Mix Tobi	Wedge	Center/Left
2	Mix Karsten	Wedge	Center/Right

Als Akustik-Duo positionieren sich die Musiker von Zwo Ampere auch bei größeren Veranstaltungen/Bühnen relativ dicht beieinander (Abstand 3-5m). Entsprechend sollten die beiden Positionen nahe der Bühnenmitte vorgesehen werden.